

# AUS DEM CO-PRÄSIDIUM

Der Kulturplatz Davos hat nun bereits ein bereicherndes drittes Jahr hinter sich. Bereichernd einerseits, weil auch im Jahr 2023 ein vielseitiges, buntes und spannendes Programm im wahrsten Sinne des Wortes über die Bühne gegangen ist. Bereichernd andererseits, weil in den vergangenen Monaten unzählige wertvolle Gespräche und inspirierende Diskussionen geführt worden sind.

## Kultur im Dialog

Wer am Puls der Zeit bleiben will, muss sich ständig mit der Zeit entwickeln. Gespräche, Diskussionen, der persönliche Austausch und nicht zuletzt die Resonanz aus dem Publikum sind darum auch für den Kulturplatz Davos wichtige Bestandteile für eine sorgfältige weitere Entwicklung. Kultur ist nicht nur Ausdruck, sondern auch Spiegel einer Gesellschaft und befindet sich darum im steten Dialog mit den Menschen.

Der Kulturplatz Davos hat sich in den vergangenen drei Jahren zu einem Ort entwickelt, an dem dieser Dialog, an dem Austausch und Diskussion stattfinden können und sollen. So befinden sich die fünf Programmteams, die sich gemeinsam mit der Geschäftsleitung mit grossem Engagement um die reichhaltigen und farbigen Inhalte und Formate kümmern, in steter Diskussion. Und auch die zahlreichen Gespräche mit den Sponsoren und Partnerinnen, Gönnern und Mitgliedern sind für den Betrieb des Kulturplatz überlebenswichtig – zumal ohne diese finanziellen Beiträge, ob aus öffentlicher oder privater Hand, ein Kulturbetrieb unmöglich wäre. An dieser Stelle darum den allerherzlichsten präsidialen Dank an alle, die den Kulturplatz Davos in irgendeiner Form unterstützen und sich für Kultur engagieren.

Auch betreffend Co-Präsidium waren im vergangenen Jahr zahlreiche Gespräche notwendig: Da lange keine Ergänzung zum bestehenden Co-Präsidium gefunden werden konnte und Co-Präsidentin Janina Sakobielski über den Sommer aus verschiedenen Gründen kürzertreten musste, lastete die ganze Verantwortung auf den Schultern des Vorstandes. Dank einer cleveren Aufgabenteilung konnte diese Situation jedoch effizient und elegant gemeistert werden. Für die kommenden Jahre wurde schliesslich eine zukunftsfähige Lösung gefunden: Janina Sakobielski wird weiterhin amten und sich vor allem mit den repräsentativen Aufgaben befassen. Die administrativen Angelegenheiten wird jeweils ein Mitglied des Vorstandes im Turnus eines Jahres bzw. Halbjahres erledigen. Zudem ist der Vorstand im Laufe des Jahres mit Andrea Schreiber-Ambühl um ein weiteres wertvolles Mitglied bereichert worden.

## Entwicklung braucht Dialog

Wir blicken gerne zurück auf die vielen verschiedenen Anlässe, Veranstaltungen und Apéros, an denen wir uns austauschen und miteinander ins Gespräch kommen durften. Und wir schauen mit Freude nach vorne auf die vielen kommenden Gelegenheiten, die der Kulturplatz Davos uns allen auch im nächsten Jahr zum Dialog und damit zur Entwicklung bieten wird.

Severin Bischof & Janina Sakobielski  
Co-Präsidium



Kino

Bühne

Musik

Erlebnis



# AUS DER GESCHÄFTSSTELLE

## Das Programm – Kino, Bühne, Musik, Erlebnis

Neben dem laufenden Programm mit bunten Aufführungen und spannenden Formaten durfte der Kulturplatz Davos sich vier ganz besonderen Projekten widmen:

Die Open Air Konzertreihe «ALPINE | MUSIC | DAVOS – neue Klänge aus den Bergen» verzauberte im Juni 2023 den Arkadenplatz. Man sah glückliche Gesichter und entdeckte überraschende Klänge. Nach zwei Wochen waren sowohl das Publikum als auch das Kulturplatz-Team der Meinung: «Das muss wiederholt werden.» Freuen Sie sich auf Juni 2024!

Auch wurde ein Büchlein herausgegeben: «Promenaden – ein literarischer Spaziergang durch Davos» ist eine Auswahl von bedeutenden Autor\*innen, die in Davos lebten oder in ihren Büchern Bezug zu Davos nehmen. In diesem Büchlein ist eine Wegleitung mit Hörstationen und stimmig gelesenen Auszügen aus den jeweiligen Werken zu finden. Es sei allen Davoser\*innen und jedem Gast ans Herz gelegt und kann im Kulturplatz erworben werden.

Zudem fanden ein Fotowettbewerb und ein Filmworkshop mit überraschenden und berührenden Ergebnissen statt. Der Fotowettbewerb lieferte zauberhafte Motive für Kulturplatz-Postkarten und der Filmworkshop brachte Kinder aus vier Nationen zusammen, die gemeinsam einen Film produzierten, welchen man bei einer Premiere begeistert feierte.

## Das Team – immer in Bewegung

Das Jahr 2023 stand unter dem Motto «Wechsel». Ob berufliche Neuorientierung, Studium oder freies Schaffen: Das Team hat sich im Laufe des Jahres neu aufgestellt. Brigitte Bertsch kümmert sich seit September gewissenhaft um die Zahlen. Regina Grill hat im November die Position Assistentin mit Schwerpunkt Marketing eingenommen. Und auch die technischen Belange sind in neuen Händen: Vadym Vaskov, ein aus der Ukraine stammender Neu-Davoser, geht seit Januar mit Begeisterung auf seine neuen Aufgaben zu. Ein grosser Dank geht an Lisa Fritsch, Thomas Bruderer und Susanne Rüegg, die sich das letzte Jahr mit grossem Engagement dem Kulturplatz Davos gewidmet und auch die Übergabe an ihre Nachfolger\*innen mit Rat und Tat und Zeit und Geduld begleitet haben.

Ein herzliches Dankeschön verdienen auch alle wunderbaren Helfer\*innen, die sich rund um den Kulturplatz engagiert haben und mit ihrer freundlichen Art die Besucher\*innen empfangen und somit zum Zauber des Kulturplatz beigetragen haben.

## Besucher\*innen 2023 – es wächst und wächst...

Im Jahr 2023 durfte der Kulturplatz ein wachsendes Stammespublikum begrüssen; aber auch viele neue Gäste erfreuten sich am bunten Programm und drückten ihre Dankbarkeit und Begeisterung aus – und das begeistert auch uns.

Eike-Harriet Riga, Geschäftsführerin

# Highlights IM KULTURPLATZ DAVOS

## Marius Bear zu Gast

Im März war Marius Bear mit seinem Trio zu Gast im Kulturplatz. Der Schweizer Vertreter beim Eurovision Song Contest im Jahr 2022 begeisterte mit seiner markanten Stimme und gefühlvollen Songs das Davoser Publikum. Das Konzert war ausverkauft und hallte in den Köpfen und Gesprächen noch lange nach.

## Strahlende Gesichter im Kindertheater

Familienprogramme und Kindertheater am Kulturplatz garantieren oft gut besuchte Vorstellungen. Auch Jörg Bohn mit seinem Programm «Bruno und das Hasenvelo» liess die Kinderherzen höherschlagen: Die liebevoll erzählte Geschichte um die Herausforderungen im Leben des Hasen Bruno fesselte die jungen Zuschauer\*innen und Jörg Bohn schaffte es auf unaufdringliche Art, den Kindern den einen oder anderen guten Ratsschlag fürs Leben mitzugeben.

## Man spricht Walserdeutsch

Unter dem Motto «Läsä, Losä, Spiislä» fanden sich fünf Walser\*innen im Kulturplatz zusammen, um ihre Sprache, ihre Geschichte und Geschichten, Dialekte und Speisen zu präsentieren. Thomas Gadmer von der Walservereinigung Graubünden führte durch den Abend und vier Walser Frauen lasen Texte aus ihren Heimatorten im jeweiligen Dialekt. Abgerundet wurde die Veranstaltung im Anschluss im Foyer des Kulturplatz mit

einem feinen Imbiss und Gerstensuppe. Ein schöner Abend, an dem Walserinnen und Davoser, Bündnerinnen und Gäste zusammentrafen.

## 100 Schüler\*innen im Kulturplatz Davos

«Als Hitler das rosa Kaninchen stahl» ist ein Film über die wahre Geschichte der Jüdin Judith Kerr, die als Neunjährige mit ihrer Familie Nazideutschland verlassen musste – ein wichtiger Film über Krieg und Vertreibung und darum auch wertvoll für die jetzige Generation. Der Kulturplatz lud Davoser Schüler\*innen ins Kino ein, die im Anschluss an den Film der jungen Schauspielerin Hannah Kampichler und dem Produzenten Ditti Bürgin viele kluge und interessierte Fragen stellten. Ein gelungener Auftakt für weitere Kooperationen mit den Davoser Schulen.

## «DAVOS 1917» und seine Macher\*innen

Kurz vor der Ausstrahlung der hochgelobten Schweizer TV-Serie «DAVOS 1917» durfte der Kulturplatz die ersten beiden Folgen vorab im Kino-Format zeigen. Der Ansturm auf die Tickets war enorm – haben doch viele Davoser\*innen als Statist oder Statistin mitgespielt. Im Anschluss gab es eine Fragerunde mit der Hauptdarstellerin Dominique Devenport sowie dem Regisseur Jan-Eric Mack, dem Autor Adrian Illien und dem Produzenten Stefan Eichenberger. Ein hochkarätig besetzter Abend mit einem begeisterten Publikum.



«Es ist immer wieder ein Erlebnis, gestern war dies ein ganz besonderer. Das anschliessende Gespräch mit dem Cast war mega spannend.»  
Susanne Kühne, Besucherin der Voraufführung von „Davos 1917“

PROMENADE 58C  
7270 DAVOS PLATZ  
Tel. 081 552 05 50  
info@kulturplatz-davos.ch  
www.kulturplatz-davos.ch



## Erfolgsrechnung

01.01.2023 - 31.12.2023

	2023 Saldo CHF	Budget 2023 Saldo CHF
<b>Ertrag</b>	<b>708'455.85</b>	<b>730'000.00</b>
Betrieblicher Ertrag	676'744.59	694'000.00
Erlösminderungen	-7'510.11	-4'000.00
Defizit	39'221.37	40'000.00
<b>Aufwand</b>	<b>708'455.85</b>	<b>730'000.00</b>
Betriebsaufwand	197'818.51	197'000.00
Veranstaltungsaufwand	107'716.80	122'000.00
Foyer, Gastronomie, Vermietungen	22'748.81	22'000.00
Projektaufwand	67'352.90	53'000.00
Personalaufwand	289'998.40	310'300.00
Übriger Betriebsaufwand	220'638.94	222'200.00
Ausserordentlicher Aufwand und Ertrag	0.00	500.00
<b>Gewinn</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>

## Bilanz

per 31.12.2023

	31.12.23 Saldo CHF	Vorjahr Saldo CHF
<b>Aktiven</b>	<b>135'036.85</b>	<b>111'383.90</b>
Umlaufvermögen	135'014.85	111'365.90
Anlagevermögen	22.00	18.00
<b>Passiven</b>	<b>135'036.85</b>	<b>111'383.90</b>
Kurzfristiges Fremdkapital	67'354.80	57'201.85
Langfristiges Fremdkapital	27'000.00	13'500.00
Eigenkapital	40'682.05	40'682.05



## TOP VERANSTALTUNGEN

18.02.2023

Bänz Friedli „S'isch kompliziert“  
– Bühne –

30.07.2023

Freiburger Puppenbühne (ausverkauft)  
– Kindertheater –

31.10.2023

I Giacometti und Künstlergespräch (ausverkauft)  
– Kino –

16.11.2023

Rudolf Wachter über die Davoser Namensgebung  
– Erlebnis –

## ZAHLEN-ZAHLEN-ZAHLEN

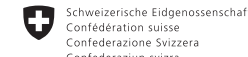
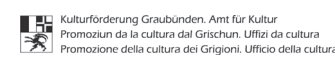
über 1000 Besucher\*innen der “ALPINE | MUSIC | DAVOS”

1868 beglückte Kinderaugen

3957 Kinozuschauer\*innen

## DANKE!

Ein herzlicher Dank geht an unsere Förder\*innen und Partner\*innen, ohne deren finanzielles Engagement der Kulturplatz Davos nicht existieren würde. Wir danken auch allen Mitgliedern und Spender\*innen für ihre Unterstützung und das Vertrauen. Schön, dass das Engagement so breit aufgestellt ist.



**Fanclub:** Casino Davos, Amavita Apotheke, Elkom Partner AG, EWD AG, Solaria  
**Hotelpartner\*innen:** Morosani Hotels Davos, Waldhotel Davos, Hotel Europe, Grisca DAS Hotel Davos  
**Projektpartner\*innen:** Boner Stiftung, Luzi Willi Stiftung, Propter Homines Stiftung, Stavros Niarchos Stiftung, Stiftung fliessender Kunstverkehr, Swisslos, Lions Club Davos Klosters, Rotary Davos



## DAS TEAM UND DIE MACHER\*INNEN

«Vielen Dank für eure tolle Arbeit»  
Katja und René Dietiker

### Geschäftsstelle

Eike-Harriet Riga\* | Geschäftsführung, Lisa Fritsch | Assistenz bis August 2023, Regina Grill | Assistenz ab November 2023, Susanne Rüegg | Finanzielle Administration bis August 2023, Brigitte Bertsch | Finanzielle Administration ab September 2023, Thomas Bruderer | Veranstaltungs- und Haustechnik

### Mandatsträger\*innen:

Dana Pedemonte | Grafik, Joshua Verhoeven | Social Media, Betty Bernardo | Reinigung, Johannes Frigg | Fotografie, Armin Schneider | IT, Nicole Kayser | Davos is(s)t

### Vorstand:

Janina Sakobielski\* | Co-Präsidium, Jörg Naegeli\* | Vizepräsident und Vertreter VZW, Severin Bischof\*, Almiro Carigiet\* | Finanzen, Andrea Ambühl-Schreiber, Andres Flütsch, Kathi Guyer, Stefan Kuoni, Philipp Wilhelm (ex officio)

\* Mitglied im Ausschuss

### Impressum

Redaktion: Severin Bischof, Jörg Naegeli, Eike-Harriet Riga, Janina Sakobielski

Konzeption und Gestaltung: Enzyan

Bildnachweise: Johannes Frigg

Redaktionsschluss 28.02.2024

### Programmteams:

**Kino/Film:** Ursula Bevan, Robin Bodmer, Diana Branger, Bigna Bruderer, Esther Brühlmann, Kathi Guyer, Regina Grill, Peter Huwiler, Janina Sakobielski

**Darstellende Künste und Musik:** Thomas Bruderer, Stefan Kuoni, Eike-Harriet Riga, Tina Stricker, Katja Todt

**Diskursive Formate:** Britta Allgöwer, Astrid Fiehländ, Thomas Gadmer, Jürg Grassl, Annick Haldemann, Eike-Harriet Riga, Annick Ryf, Sara Smidt, Johanna Veit Gröbner, Irma Wehrli

**Ausstellungen:** Britta Allgöwer, Reto Hofmänner, Eike-Harriet Riga, Sara Smidt

**Partizipative Projekte:** Nicole Kayser, Sara Smidt, Eike-Harriet Riga

### Helfer\*innen:

Sylvia, Edelgard, Eden, Marianne, Ursula, Diana, Brick, Bigna, Esther, Lorina, Cindy, Maria, Isabelle, Margret, Maira, Doris, Severin, Jorick, Rosmarie, Esther, Beatrice, Kathi, Beatrice, Reto, Peter, Regina, Selina, Ylva Linn, Farhia, Eva, Seraina, Stephanie, Maja, Anja, Ursula, Finn, Tatjana, Tina, Niklas, Joshua, Liesel, Victoria

KULTUR  
Platz  
davos

JAHRES-  
BERICHT  
2023

D WÄ-  
ÄLT BIN  
ÜNSCH

Kino

Bühne

Musik

Erlebnis

Eine Leinwand für ganz grosse Kinomomente. Eine Bühne für Theater, Kleinkunst, Musik, Familienkonzerte, Tanz, Ausstellungen, Lesungen und Diskussionsrunden. Ein Ort der Begegnung und Inspiration. Und vieles mehr. Für alle.